

## *Indice*

<i>Introduzione</i>	9
1. Le radici - L'insurrezione greca - Livorno	13
2. La famiglia di Ernesto: a Firenze ed a Viareggio - La società di Viareggio nel primo 900	19
3. Lavaiano: una eredità di famiglia	25
4. Gli studi - L'adolescenza - Le prime suggestioni romane	30
5. Una tesi su Claudel - Una carriera diplomatica mancata	35
6. Tra Roma e Lavaiano - Eventi storici - Cultura e impresa agricola	40
7. Tra pace e guerra - Le influenze ideologiche e letterarie degli anni '30-'40 - Primi scritti	48
8. Un incontro importante	54
9. I problemi della II guerra Mondiale-Ritorno a Lavaiano	57
10. Margherita- Il matrimonio - Roma, Lavaiano e un nido a Viareggio	69
11. La famiglia di Giorgio	80
12. La nuova stagione letteraria - L'impegno agiografico: le grandi opere degli anni '50 e '70. Giorgio Papàsogli è agiografo e narratore.	86

13. Lavaiano: un salotto letterario	89
14. Gli anni recenti	93
15. Profilo di uno scrittore. Personalità e spiritualità di G. Papàsogli	98
<i>Appendice (elenco delle opere e commenti)</i>	109
<i>Riferimenti bibliografici</i>	119